



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: МИННИКАЕВА

Имя: АЛЬВИНА

Отчество: АНТОНОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

7	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1. 1) б.

2) а.
3) в.

Задание 2.

1. Аструктивное
2. виновности
3. Коррупции

Задание 3.

- | | | |
|-------------|-------------|--------------|
| 1) Ф.п. - 2 | 6) У.с. - 1 | 10) С.п. - 1 |
| 2) Т.п. - 1 | 7) П.с - 3 | |
| 3) Т.х. - 2 | 8) Р.г. - 2 | |
| 4) С.п. - 2 | 9) О.п. - 3 | |
| 5) П.р. - 1 | | |

Задание 4.

4.1. 5

4.2.3. 1) - Конституция, 2) - Закон, 3) - Приказ,
4) - Гражданин 5) - Приговор. Правовое ис-
суждение

4.2. Аутентичные: 2, 4, 6
Раскрывается: 4

Задание 5.

Задание 5.

1) Н
2) 3 - выбор между свободой и манностью, верой, просвещением и рабством, силой, бесчестием и ксестокостью. Какой из них придерживаться, это выбор для настоящего будущего, без
Какой из них должен придерживаться общество, для благополучного будущего, этот выбор



1. - переход от старого общества к новому.
Старое представлено мужскими, зрелыми
человеком, дряхла-инструментом к преобразова-
нию, выбранный человек - новое, просвещенное об-
щество без старых, лишние уклады.

2 - Стремление изобрести инструмент, с помощью
которого достигается превращение который приве-
дет к успеху и процветанию мудрости (вм-
и членства). Важность прогресса и использо-
вания

~~важность использования старых, проверенных~~
~~методов~~ Выбор инструмента, с помощью ко-
торого будет достигаться мудрость и истина.
Больше внимание к старым, проверенным ме-
тодам постижения, нежели новым.



Блок 2. КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Включая культуру в себя символы, атрибуты, эмблемы, ритуалы - это форма веры, предполагающая приращивание определенных идей и поведения, в основе которых лежит фиксирование ~~или~~ ~~применение~~ объектов или природных явлений, которые ~~являются~~ ~~определенный~~ ~~смысл~~ ~~предназначают~~ или символизируют символические явления. ~~Итак, 42-ой и 77-ой дивизионы~~ ~~они~~ ~~не~~ ~~включая~~ ~~в~~ ~~себя~~ ~~символы~~, ~~а~~ ~~только~~ ~~в~~ ~~42-ой~~ ~~и~~ ~~77-ой~~ ~~двух~~ ~~дивизион~~ ~~есть~~ ~~вера~~ ~~в~~ ~~то~~, ~~что~~ ~~имелись~~ ~~от~~ ~~любимые~~ ~~наши~~, ~~с~~ ~~которыми~~ ~~"привыкли"~~ ~~удачу~~. ~~Так~~ ~~как~~ ~~в~~ ~~77-ой~~ ~~эмблема~~ ~~была~~ ~~представлена~~ ~~свободой~~, ~~а~~ ~~в~~ ~~42-ой~~ ~~—~~ ~~радугой~~. Вообще, радуга для последней дивизии является то-тёмой — природным явлением, которое принято видеть. В группе кода вера: ~~что~~ ~~если~~ ~~увидеть~~ ~~радугу~~ ~~перед~~ ~~боем~~, ~~то~~ ~~победа~~ ~~обеспечена~~. А также они используют её для наз- ~~вания~~ ~~своей~~ ~~дивизии~~, ~~включая~~ ~~в~~ ~~это~~ ~~символ~~, ~~от~~ ~~личности~~ ~~силы~~. Помимо это назва- ~~ние~~ ~~имеет~~ ~~более~~ ~~раннюю~~ ~~и~~ ~~существенную~~ ~~объе-~~ ~~кт~~, ~~символически~~, ~~была~~ ~~ф~~ ~~физически~~ ~~радугой~~ ~~ветной~~ ~~из-за~~ ~~убеждения~~ ~~радужный~~ ~~свой~~ ~~фор-~~ ~~м~~ ~~предков~~ ~~созда~~. Но после общего убежда- ~~ния~~ ~~Радуга~~ ~~приобрела~~ ~~и~~ ~~другой~~ ~~смысл~~. ~~Тогда~~, ~~там~~ ~~имел~~, ~~значения~~ ~~носа~~ ~~костан~~, ~~оберегающий~~ ~~их~~, ~~православные~~







это человек, находясь в группе, в которой большинство придерживается одного мнения, тоже начинала его придерживаться, «чтобы не остаться без опоры или без группы», это на ~~физ~~ биологическом ~~и~~ сознании небезопасно, информация передается от одного человека к группе, что и создает впечатление того, что созданы дивизии «Радуга» в самом деле видим Радугу. А также создают могут использовать горюю духовного превосходства над соперником, утверждая, что видим зная, приносящий или удачу. ^{ПЕРЕНОСЯ ОТ ВЕЩЕЙ НА ВНЕШНИЕ СЛОВА} Без ~~физ~~ неизбежно, что ~~иногда~~ такая информация не выходящая за пределы дивизии, ~~серед~~. Специально или случайно ~~и~~ об этом могут узнавать соперники, что уже психологически начинает давить на них, ведь они не ~~были~~ аксиоматически настроены себя на поражение, хотя которое не зависит от них, а подчинено внешним силам, пусть даже на ~~победный~~ создавая ~~то не может никак~~ создают своим уверенным в ~~недося~~ необъективности и не доказанности этого факта. Совместная вера создает в свой успех все того, как они видят радугу может ~~направлять~~ их на ~~то~~ ~~физ~~ действительность, с направленности и определенной целью действия, ~~наде~~ по специальному и случайному видению радуги. Теория о том, что если человек чего-то хочет, то он достигнет этого целенаправленным образом. Так, одним из создателей или ~~группа~~ ~~и~~ может воспользоваться знанием в области физики, чтобы воссоздать искусственную радугу. Заяви сообщать о факте ~~наблюдения~~ радуги и вот снова дивизия уверена





в себе и в своей победе. Ключевой причиной победы ад-
вока "радуги" после и радуги не является природная
ная эволюция, а является вера в себя и мораль-
ность судьбы, маня и манящие после такого акта.
Здесь наш человек работает его биологическая
сторона с неизменным и постоянным закона-
ми природы, вера и манящая цель наша - создать
так, чтобы человек был тем, кем мы свободны.

